

DSCJ D 級ラテン講評

Samba

- 149番 フットタイミングが音楽に対して正確でクリアー。
- 171番 フレッシュで明るい雰囲気を持っているカップル。躍動感があるサンバ。
- 12番 雰囲気がとても明るくサンバの楽しさを良く表現している。ナチュラルロールのボディーの流れが良い。女性は送り脚の膝が伸びるとより良くなるのでは？
- 170番 ボディーが踊っている。ラインもバランス良く、綺麗にとれている。
- 211番 リズムが良い。ボディーも脚もしっかり踊っている。表現が明るい。
- 248番 音楽を良く感じて踊って見える。たまに腕の筋肉が縮んでる時がある。

Rumba

- 182番 特に女性の表情が良い。曲や踊りに合った表情で、とても雰囲気があった。
- 12番 とにかく明るく見える。音楽性があり、お互いの踊りを感じあいながら踊っていて、好感がもてる。
- 171番 ルンバの雰囲気が表現できている。音楽も良く聞けている。男性のヒップ、ボディーの踊りがもう少し欲しい。
- 170番 体重と連動した動きで、ルンバラしいムード。上半身がリラックスして、落ち着いていて良い。
- 247番 シェイプに関する感覚が良い。ラテン的だ。
- 249番 ヒップムーブメントをしっかり使って踊っている。