

開催日 : 2014年2月2日
開催場所 : 品川グランドホール
競技会名 : イーストジャパン選手権大会
競技区分 : アマ・イーストジャパン選手権 ラテン
講評担当 : 永井広美先生 (楠潤一郎ダンスアカデミー)

アマチュアD級ラテン

ファイナリストが8組!大変接戦でした。

2種目で踊って頂きましたが、サンバの独特のリズムを表現できるように練習するとみなさん良くなると思います。

特に目立っていた選手は

85番の女性の選手がラテンらしい雰囲気が出ていて良かったです。

46番の選手は音楽がしっかりとれていて良く踊っていました。

アマチュアC級ラテン

男性の選手にはもっと男性らしさを持って踊ってほしいです。

サンバは音楽をよく聞いて練習して頂いて、サンバラしさも磨いて頂けたらと思います。

特に目立った選手は

82番の女性の選手がなかなかよかったです。ロックステップ等の基礎的な動きを良く練習していけばもっと良くなると思いました。

アマチュアB級ラテン

B級からはパソドブレも入りました。特徴を出すためにも強い芯を持って動いていくようにして下さい。

特に目立った選手は

16 番の男性の選手です。しっかりしており一番目立っていました。ただ手への意識が抜けてしまっている時がありますので気をつけてください。

アマチュアイーストラテン

ジャイブも含めての 5 種目総合です。ジャイブのリズムが見えない選手が多いのでしっかり音楽で練習して下さい。逆にしっかり練習すれば武器にもなりますので頑張ってください。

7 番 男性は首の位置が前に入らないように、全体的にもっとストレッチを利かせた踊りにチャレンジして下さい。女性は卒なくこなしています。

10 番 しっかりと踊っていますが、リズムがだんだん早くなってしまうのでよく聞いて練習して下さい。

11 番 しっかり立つ、まっすぐ立つこれを心がけて練習してみてください。

12 番 男性は足首が綺麗です。ボディが思うように使えてないようでもったいないですね。女性はフィーリングが良いです、膝の使い方を良くすると足元も綺麗になりますよ。

13 番 体の動きをもっと表に出してくれば良くなると思います。女性の衣装があまりよくなかったです。

16 番 良く目立っていました。